

**SE COM A INTERNET VOCÊ NAVEGA,
NOS LIVROS VOCÊ VOA.**

Leitura na praça
Conte outra vez

Leitura e ação Ler e pensar

Encontro com o escritor

Ler para saber

Viajando na leitura

Dose de leitura

Minha cidade lê

Leitura no parque

Passaporte para a leitura

Caravana da leitura

Passaporte para a leitura

Colcha de leitura

Leitura com pipoca

Ler é bom

Lendo na escola

Ler, imaginar, viajar

Minha escola lê

Livro na cesta

Viva a leitura

Quintal de leituras

Estante mágica



**LER
FAZ
BEM®**

Sumário

COLETÂNEA	02	FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS 3º ANO	
PERSONAGENS	03	LIVRO: <i>DESCOBRINDO OS GRANDES AUTORES</i>	17
PARA TODA A FAMÍLIA		LIVRO: <i>EXPLORANDO A LEITURA E A ESCRITA</i>	18
LIVRO: <i>A LEITURA TRANSFORMANDO A RELAÇÃO ENTRE A ESCOLA E A FAMÍLIA</i>	04	FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS 4º ANO	
LIVRO: <i>FORTALECENDO VÍNCULOS: A LEITURA EM FAMÍLIA CONTRIBUINDO PARA A FORMAÇÃO DE GRANDES LEITORES</i>	05	LIVRO: <i>VIVENCIANDO A LEITURA, A FALA, A ESCRITA E A CONVERSAÇÃO</i>	19
ORIENTADOR(A) E PROFESSOR(A)		LIVRO: <i>CONHECENDO OS GÊNEROS LITERÁRIOS DO BRASIL E DO MUNDO</i>	20
LIVRO: <i>ESTIMULANDO O APRENDIZADO, PRATICANDO O CONHECIMENTO</i>	06	FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS 5º ANO	
LIVRO: <i>APRIMORANDO A LETURA, A FALA E A ESCRITA</i>	07	LIVRO: <i>COMPARTILHANDO O CONHECIMENTO</i>	21
EDUCAÇÃO INFANTIL 3+		LIVRO: <i>PARA LER E ENTENDER OS GRANDES AUTORES</i>	22
LIVRO: <i>DESCOBRINDO O FASCINANTE MUNDO DA LEITURA</i>	08	FUNDAMENTAL ANOS FINAIS	
EDUCAÇÃO INFANTIL 4+		LIVRO: <i>PARA LER E ENTENDER OS GÊNEROS LITERÁRIOS DO BRASIL E DO MUNDO</i>	23
LIVRO: <i>O PRIMEIRO MOMENTO DA LEITURA</i>	09	LIVRO: <i>LER BEM, FALAR BEM, ESCREVER BEM E ESCUTAR BEM</i>	24
LIVRO: <i>EU GOSTO DE LER</i>	10	ORGANOGRAMA DOS LIVROS	25
EDUCAÇÃO INFANTIL 5+		FORMAÇÃO E AÇÃO COMPLEMENTAR	26
LIVRO: <i>OS PRIMEIROS PASSOS NO UNIVERSO MÁGICO DA LITERATURA</i>	11	LEIS	28
LIVRO: <i>DESCOBRINDO, BRINCANDO E APRENDENDO</i>	12	LER FAZ BEM E A BNCC	30
FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS 1º ANO		LINHA PEDAGÓGICA	32
LIVRO: <i>DESCOBRINDO A MAGIA DA LEITURA</i>	13	CONCEPÇÃO PEDAGÓGICA	32
LIVRO: <i>LEO E A HISTÓRIA DO ROBÔ FELIZ</i>	14	A IMPORTÂNCIA DA LEITURA	33
FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS 2º ANO		HABILIDADES DESENVOLVIDAS COM A LEITURA	33
LIVRO: <i>DESSENDANDO O MUNDO DA LITERATURA: OBRAS, GÊNEROS E AUTORES</i>	15	BENEFÍCIOS DA LEITURA	34
LIVRO: <i>LENDO, CRIANDO E APRENDENDO</i>	16	CAMPANHAS	35
		MOMENTOS ESPECIAIS	36

Coletânea

A coletânea LER FAZ BEM é composta por 21 obras paradigmáticas de alta qualidade estética e literária, que abrange desde a Educação Infantil até o Ensino Fundamental. Está dividida em 2 volumes para a família, 2 volumes exclusivos para o professor/orientador, 5 volumes para a Educação Infantil (de 3 a 5 anos), 10 volumes para o Ensino Fundamental – Anos Iniciais (do 1º ao 5º ano) e 2 volumes para o Ensino Fundamental – Anos Finais (do 6º ao 9º ano). Todas as obras estão atualizadas em conformidade com a BNCC contemplando as 10 competências gerais. O principal objetivo da coletânea é incentivar e colaborar para que, diariamente, a escola estimule a leitura e sua descoberta.

As obras trabalham com todas as abordagens pedagógicas: Tradicional, Comportamentalista, Humanista, Cognitivista e Sociocultural. Foram elaboradas com princípios que consideramos importantes e essenciais: respeito às diferenças, liberdade, empatia, inclusão social, antirracismo, preservação ambiental e respeito aos animais, entre outros.

A Temática do material pode ser aplicada de forma livre e acrescentada ao conteúdo programático de cada unidade escolar de ensino e/ou instituição, em todas as áreas do conhecimento.

— ” ” —
**A LEITURA
DESPERTA NOSSO
ENTENDIMENTO
E NOS PERMITE
EMBARCAR EM UMA
VIAGEM FANTÁSTICA
PELO MUNDO DO
CONHECIMENTO.**
— ” ” —

Personagens

LEO é protagonista da coletânea "LER FAZ BEM". Incentivado desde pequeno por seus pais e professores, sempre gostou de ler e se tornou um grande leitor.

Além de ler livros, Leo também gosta de ler gibis, revistas, jornais, páginas da internet (através de ebooks, tablets e computadores). Graças ao hábito da leitura, adquiriu facilidade em se comunicar, desenvolveu nos estudos e na interpretação textual (linguagem verbal e não-verbal), além de incentivar o hábito da leitura aos amigos e familiares. Ademais, gosta de estar com os seus pais e reunir os amigos para contar as histórias que leu e ouvir deles novas histórias.

Arlete é uma personagem importante da coletânea e, por ser a professora dos filhos do Leo e participar de sua vida como leitor desde pequeno, teve um papel fundamental em seu desenvolvimento. Estimulou a leitura na vida de Leo de diversas formas e o direcionou para uma boa formação como indivíduo, leitor e escritor.



Angel devora os livros que tem a água como tema.



Tony gosta de ler tudo sobre trânsito.



Sayuri Se o tema do livro é saúde, pode emprestar para ela, que vai adorar a leitura.



Dênis lê tudo sobre tecnologia, e adora ler com sua mãe, o padrasto e sua imãzinha.



Bony Boas maneiras e cidadania é com ele mesmo. Livros com esses temas são seus preferidos.



Val Quando encontra um livro sobre voluntariado, só para de ler quando chega na última página.



**LIVRO: A LEITURA TRANSFORMANDO A
RELAÇÃO ENTRE A ESCOLA E A FAMÍLIA**

ISBN 978-85-919358-9-5



**ATIVIDADES:
16 ATIVIDADES SUGERIDAS**



**PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL**



**VIDEO
AULA**

SOBRE O LIVRO:

Preparado especialmente para os responsáveis dos alunos, a obra destaca a importância da relação: **ALUNO, FAMÍLIA e ESCOLA**. Traz a participação da família na educação dos seus filhos, tornando-a um elemento fundamental no processo de aprendizagem e desenvolvimento da criança e do adolescente.

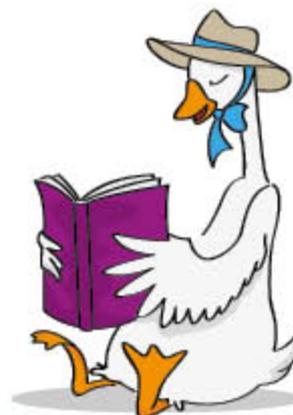
FICHA TÉCNICA:

48 páginas

Formato: Largura 28 cm x Altura 21 cm

Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150 grs.

**COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA
1, 6, 7, 8, 9 E 10**



1 FAMÍLIA E ESCOLA

A parceria entre a família e a escola começa assim que a criança passa a frequentar o ambiente de uma instituição educacional. É quanto mais sólida for essa interação, melhor será a formação dos alunos.

A família e a escola são os dois ambientes mais importantes na formação do cidadão. Dadas, elas representam a base de qualquer conhecimento.

Cada parte tem suas responsabilidades e atua de maneira complementar. Essas funções, se não forem bem compreendidas,

A parceria entre a família e a escola é um desafio cotidiano. A família, com suas ideias, valores e pressões de valores, que age de maneira. Já a escola, com suas práticas pedagógicas de aprendizagem, se preocupa em formar os alunos.

EDUCAÇÃO E ESCOLARIZAÇÃO

Assim, alguns responsáveis confundem a função da escola. O erro ocorre quando a escola se torna um espaço de "fazer" de maneira mecânica, sem considerar o contexto da família.

A escola tem a função de ensinar os alunos, sob a supervisão, por exemplo, a ler e escrever e a fazer cálculos matemáticos.

Porém, ensinar a fazer educação que o aluno recebe em casa geralmente facilita esse aprendizado, pois é acompanhado com os pais e professores.



3 PARTICIPAR É VALORIZAR

Responsáveis que participam da vida escolar da criança e do adolescente fazem uma demonstração de amor; além de valorizar os estudos e a dedicação do aluno.

Resumo que fortalece o amor por livros, muitas vezes, o responsável começa por trazer de casa livros e revistas dos alunos. De modo consciente, transformando esse ato em uma prática de incentivo à leitura.

De muitas maneiras, os pais podem apoiar a escola e ajudar os alunos a ler. Isso pode ser feito de muitas maneiras, desde que os pais estejam dispostos a fazer isso de maneira consciente.

Vale a pena lembrar que a participação na vida escolar, além de ajudar na aprendizagem, também ajuda a desenvolver a autoestima e a

• Encorajar o estudante a ler livros e revistas em casa.

• Ler livros e revistas em casa.

• Encorajar o estudante a ler livros e revistas em casa.

• Ler livros e revistas em casa.

• Encorajar o estudante a ler livros e revistas em casa.

• Encorajar o estudante a ler livros e revistas em casa.

• Ler livros e revistas em casa.

• Encorajar o estudante a ler livros e revistas em casa.

• Ler livros e revistas em casa.

• Encorajar o estudante a ler livros e revistas em casa.

5 FAMÍLIA: O PRIMEIRO AMBIENTE DA CRIANÇA

A família é o primeiro grupo social do ser humano após seu nascimento. Nesse ambiente, são aprendidas as primeiras ações da vida e adquiridas referências sobre socialização para se preparar para conhecer o mundo.

Na família, a criança aprende os primeiros valores para viver com outros pessoas, como respeito, honestidade e generosidade. É a família que, por meio de suas práticas, ensina a criança a ler, escrever, contar e fazer cálculos matemáticos.

A família é o primeiro ambiente de socialização que promove a aprendizagem dos valores e habilidades de uma criança. Isso ocorre por meio de suas práticas, como ler, escrever, contar e fazer cálculos matemáticos.

A família é o primeiro ambiente de socialização que promove a aprendizagem dos valores e habilidades de uma criança. Isso ocorre por meio de suas práticas, como ler, escrever, contar e fazer cálculos matemáticos.

A família é o primeiro ambiente de socialização que promove a aprendizagem dos valores e habilidades de uma criança. Isso ocorre por meio de suas práticas, como ler, escrever, contar e fazer cálculos matemáticos.





**LIVRO: FORTALECENDO VÍNCULOS:
A LEITURA EM FAMÍLIA CONTRIBUINDO
PARA A FORMAÇÃO DE GRANDES LEITORES**

ISBN 978-65-993824-0-6



**ATIVIDADES:
10 ATIVIDADES SUGERIDAS**



**PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL**



**VIDEO
AULA**

SOBRE O LIVRO:

A parceria entre pais e/ou responsáveis e escola é primordial para a formação das crianças e adolescentes. Quando os pais são presentes e participam da vida escolar dos filhos, e a escola, por sua vez, faz o possível para fortalecer esses vínculos, quem ganha são os alunos. A família e a escola são fundamentais para a construção de uma sociedade democrática e cidadã. Este livro foi desenvolvido com o intuito de aproximar a família ao aluno no âmbito escolar e criar momentos de conexão e afeto entre ambos, por meio de atividades relacionadas à leitura, à fala e à escrita, que os façam pensar, despertar o senso crítico e até repensar e ressignificar o mundo.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- A família e a formação de grandes leitores com a conscientização dos benefícios da leitura;
- Como a família pode incentivar a leitura: dicas e sugestões;
- A importância das Competências Socioemocionais e das conversas em casa para a formação de cidadãos pensativos, críticos e conscientes.
- Participação da família no rendimento escolar, demonstrar interesse e ajudar nas tarefas de casa;
- Organização de horários e rotinas de estudo;
- Como participar das atividades escolares dos filhos;
- Incentivar a formação dos filhos com foco na autonomia e protagonismo;
- Valorizar a opinião, o pensamento complexo, a escuta ativa e a inteligência socioemocional;
- Conhecer a escola pública: alguns documentos, funções dos cargos, números e avaliações;
- Tecnologia na educação: o ensino híbrido, uso de games, metodologias ativas, sala de aula invertida e a importância da atualização tecnológica.

FICHA TÉCNICA:

48 páginas
Formato: Largura 28 cm x Altura 21cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150 grs.

**COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA
1, 6, 7, 8, 9 E 10**

PROFESSORA ARLETE

Essa é a minha família!

Na escola, a professora Arlete sempre recebe pedidos de alunos para contar histórias ou ler um livro no final da aula. Nessa ocasião, ela está acompanhando a formação de futuros grandes leitores.

ME PREZEM MUITO!

MÃE TAMBÉM ESTÁ LENDO LIVROS E USANDO TECNOLOGIAS!

A professora Arlete além de ser uma incentivadora de leitura na escola, é também uma grande leitora. Ela nunca se gasta de ler junto com seus familiares suas obras preferidas da literatura brasileira.

3 COMO PARTICIPAR DAS ATIVIDADES DOS JOVENS

A participação dos familiares na vida das crianças e dos adolescentes é fundamental para o desenvolvimento pessoal e acadêmico. Esse envolvimento tem também relação direta com a boa formação da cidadania.

Quando mais contato for a presença dos adultos na vida das crianças e dos adolescentes, mais fortes serão os laços entre os familiares. É preciso ter em mente de formar cidadãos conscientes, críticos e participativos.

Os adultos que, mais cedo, têm entre outros papéis, participar da vida dos jovens de diferentes formas, de acordo com a idade deles.

Uma simples leitura, como fazer reflexões juntas, conversas entre uma comunidade entre os familiares, não faz bem para os jovens e para os projetos acadêmicos em qualquer fase da vida.

EM POUCAS PALAVRAS A participação da família na vida dos jovens contribui para o desenvolvimento pessoal, social e escolar.

A RITUAL DA FAMÍLIA PODE AJUDAR A CRIAR LAÇOS AFETIVOS!

A pandemia da Covid-19

A pandemia de Covid-19 trouxe repercussão causalmente para o cotidiano. São 20 milhões de brasileiros que se afetaram por esse vírus, com mais de 5 milhões de mortos, a partir de 2020.

Para evitar a transmissão do vírus, as aulas presenciais foram suspensas temporariamente nas escolas de maior parte do mundo.

No Brasil, instituições, professores, alunos e famílias em conjunto que se adaptaram a esse novo contexto de ensino e aprendizagem para não interromper a educação.

O coronavírus São Cov-2 acelerou o momento e a adoção do ensino híbrido em muitos países - que já o haviam utilizado de forma gradual, incluindo Brasil.

NO ENSINO HÍBRIDO, VE ALIAS RESPOSTAS.

E ALIAS ON LINE!

EM POUCAS PALAVRAS A Covid-19 provocou um aumento no uso da tecnologia na educação.

Conhecendo o ensino híbrido

- Ativar as aulas tradicionais com aulas mediadas por recursos tecnológicos.
- Professores e alunos podem interagir em um ambiente virtual por meio de plataformas digitais, em turmas e turmas diferentes.
- Professores e alunos podem explorar de criativamente o uso da tecnologia para buscar formas alternativas de ensino.
- Os alunos, a serem capazes de ler, escrever, ouvir e dialogar e com o professor.



FICHA TÉCNICA:

96 páginas
Formato: Largura 21 cm x Altura 28cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 115 grs.

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA DE 1 A 10

LIVRO: ESTIMULANDO O APRENDIZADO, PRATICANDO O CONHECIMENTO

ISBN 978-85-916447-9-7

ATIVIDADES:
30 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL

VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

A obra constitui um recurso fundamental para o processo de aprendizagem da leitura e da escrita, com atividades divididas por níveis fácil, médio e difícil. Busca um olhar diferenciado sobre o trabalho voltado às competências leitora e escritora, com as atividades que são facilmente adaptáveis para todas as áreas de conhecimento.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Instigar possibilidades múltiplas de concretização da aprendizagem, da leitura e da escrita;
- Valorizar e utilizar os conhecimentos construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade;
- Utilizar diferentes linguagens – verbal, corporal, visual e sonora, bem como conhecimentos dessas linguagens para se expressar e partilhar informações;
- Incentivar e fortalecer a interpretação textual, com abordagens e questionamentos que tragam reflexões sobre o que está explícito e/ ou implícito nos textos lidos;
- Valorizar a diversidade de saberes e vivências e apropriar-se de conhecimentos e experiências que possibilitam entender as relações do mundo do trabalho e fazer suas próprias escolhas alinhadas ao exercício da cidadania.



**ORIENTADOR(A)
PROFESSOR(A)**



LIVRO: APRIMORANDO A LEITURA, A FALA E A ESCRITA

ISBN 978-85-924596-5-9



**ATIVIDADES:
34 ATIVIDADES SUGERIDAS**



**PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL**



**VIDEO
AULA**

SOBRE O LIVRO:

Com um olhar diferenciado e de fácil adaptação para todas as áreas de conhecimento, esse livro de atividades renova o intuito de favorecer o diálogo e de desenvolver a habilidade leitora e escritora de formação dos aprendizes. Está direcionado a instigar possibilidades múltiplas de concretização da aprendizagem, da leitura e da escrita.

"Ler é beber e comer. O espírito que não lê emagrece como o corpo que não come."
Victor Hugo

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Contemplar temas destinados aos alunos e oportunizar a exploração do material LER FAZ BEM;
- Criar o hábito pela leitura de forma estimulante e fascinante;
- Perceber e atribuir significados através de uma conjunção de fatores pessoais;
- Exercitar a empatia, o diálogo e a resolução de conflitos fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e grupos;
- Atividades que mobilizem os conhecimentos, habilidades, atitudes e valores para resolver demandas da vida cotidiana, do exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

FICHA TÉCNICA:

108 páginas
Formato: Largura 21 cm x Altura 28cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 115 grs.

COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA DE 1 A 10

SUMÁRIO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------

ATIVIDADE 1

OBJETIVOS

CONTEÚDO

DESENVOLVIMENTO

REFLEXÃO

ATIVIDADE 2

OBJETIVOS

CONTEÚDO

DESENVOLVIMENTO

REFLEXÃO

ATIVIDADE 3

OBJETIVOS

CONTEÚDO

DESENVOLVIMENTO

REFLEXÃO



FICHA TÉCNICA:

52 folhas

Formato: Largura 35cm x Altura 25cm

Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV, miolo sulfite 150 grs e miolo micro serrilhado na parte superior.

Direitos de aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se)

LIVRO: DESCOBRINDO O FASCINANTE MUNDO DA LEITURA

ISBN 978-85-924596-1-1



ATIVIDADES:
46 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



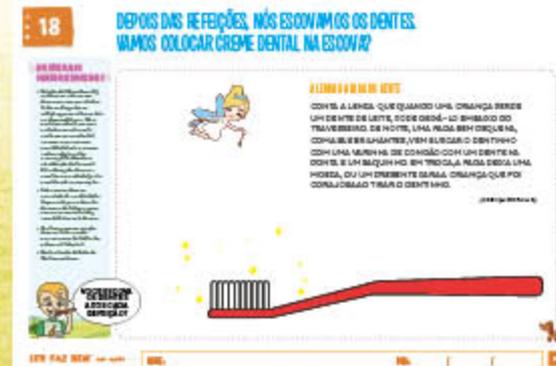
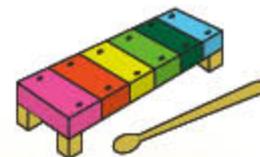
VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

Por ser imprescindível reconhecer a importância da literatura infantil na vida do aluno e de incentivar a formação do gosto pela leitura na primeira e segunda infância, este livro salienta a importância de ouvir histórias, contar histórias e do contato da criança com o livro desde cedo.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Desenvolver o processo de ensino e incentivar o hábito da leitura por meio de brincadeiras;
- Propiciar o desenvolvimento de competências e habilidades;
- Envolver a percepção visual à compreensão do conteúdo através de atividades lúdicas que estimulam a leitura, a escrita e a oralidade;
- Apresentar alguns gêneros textuais aos alunos para ajudá-los na aquisição de habilidades e na construção de competências que serão abordadas futuramente;
- Iniciar a alfabetização de forma divertida e dinâmica.





LIVRO: O PRIMEIRO MOMENTO DA LEITURA

ISBN 978-85-916447-5-9



ATIVIDADES:
13 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

Na obra são abordados alguns valores que se tornam pontos essenciais para todos nós, pois fazem parte do convívio humano e do respeito à vida. Podemos citar alguns desses valores essenciais a todos, dentre os quais: o respeito, a honestidade, a tolerância, a coragem, a justiça, a disciplina, a caridade, a sinceridade, a simplicidade e a igualdade. Dessa forma, alguns verbos são apresentados neste exemplar, dando nome para cada capítulo. Esses verbos, transformados em ações, farão parte da criação dos valores dos alunos.

"O hábito da leitura é o melhor presente que você pode dar para seu filho"

Igor Collaro

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Incentivar o trabalho com as Competências Socioemocionais;
- Proporcionar a criação de valores essenciais aos alunos;
- Através de diferentes ações, estimular o gosto pela leitura e escrita;
- Melhorar a habilidade linguística e comunicativa da criança;
- Trabalhar as emoções e contribuir para o conhecimento, recreação e interação necessária nessa fase.



FICHA TÉCNICA:

32 páginas

Formato: Largura 28cm x Altura 21cm

Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 120 grs.

Direitos de aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se)

#VENDOUMIPIFALSOINICIALCOMALITURA

- REPETINDO A LEITURA
- LENDO EM VOZ ALTA
- IMITANDO A VOZ DO PERSONAGEM
- FAZENDO MEMÓRIA

OBSEERVE O DESENHO ABACOXI. DEPOIS, CRIE UM DOMLÁPIS DE CONHECIMENTO DOS OBJETOS QUE VOCÊ USA PARA BRINCAR.

3 COMPARTILHAR

PODEMO COMPARTILHAR A LEITURA COM OUTRAS PESSOAS TAMBÉM?

- ...AS MINHAS CRIANÇAS
- ...MINHOS AMIGOS
- ...OS CONHECIDOS
- ...OS ACERTADOS NA HISTÓRIA

LEO QUEI COMPARTILHAR A LEITURA COM OUTRAS PESSOAS. VAMOS AJUDÁ-LO A LEVANTAR REVISTAS E LIVROS PARA OS AMIGOS DELEI? FAÇA UM TRAZO LIGANDO UMA REVISTA OU LIVRO A UM OU MAIS LETORES.

A LEITURA AINDA HOJA CONTINUA MELHOR:

- TORNA-MOS FÁCIL A CONVERSA COM TODOS AS PESSOAS
- MELHORA A EXPRESSÃO DAS NOSTRAS IDEAS E PENSAMENTOS
- AUMENTA O NÚMERO DE PALAVRAS QUE CONHECEMOS

NOI DITE OS NÚMEROS DEBIDOS, FAÇA DESENHOS DE PERSONAGERS DE UMA HISTÓRIA QUE ALGUÉM CONTOU PARA VOI.

SIM, EU GOSTO, MAS AINDA ESTOU APRENDENDO A LER!



FICHA TÉCNICA:

20 páginas

Formato: Largura 17cm x Altura 24 cm

Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 150grs.

Direitos de aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se)

LIVRO: EU GOSTO DE LER

ISBN 978-85-919358-6-4



ATIVIDADES:
2 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

A obra conta a divertida história de nosso personagem principal e destaca a importância da leitura. Leo viaja pelo mundo da imaginação, das histórias infantis e termina sua aventura em família, mostrando a todos o quanto é divertido ler.

A leitura de um bom livro
é o caminho mais curto
para se descobrir
que a vida vale a pena.
Antonio Costa

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Iniciar a apresentação do Gênero textual HQ (História em Quadrinhos);
- Envolver a percepção visual e o texto em si;
- Propiciar a compreensão do conteúdo e estimular a criança à leitura a partir da visualização das ilustrações;
- Despertar o aprendizado da leitura, o aperfeiçoamento da percepção do mundo e a interpretação de textos e imagens.





LIVRO: OS PRIMEIROS PASSOS NO UNIVERSO MÁGICO DA LITERATURA

ISBN 978-85-924596-2-8



ATIVIDADES:
17 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

Nesta fase em que a criança começa o processo de alfabetização, o papel do professor como agente estimulador é fundamental. O livro contribui para o professor aprofundar ainda mais o que é proposto em cada atividade e estimular a inteligência, afetividade, as emoções, o pensar, a imaginação, o querer e o sentir do aluno. De forma objetiva, os conteúdos apresentam uma sequência didática com começo, meio e fim, favorecendo a aprendizagem efetiva dos aprendizes.

"A leitura nos dá asas que nos transportam para lugares incompreensíveis aos que não leem."
Carlos Alberto Hung

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Auxiliar a criança a apropriar-se da decodificação dos símbolos gráficos no início do processo de alfabetização;
- Apresentar as brincadeiras e interações de maneira dinâmica e divertida, tornando o processo de ensino e aprendizagem prazeroso;
- Estimular a imaginação, a inteligência, a afetividade, as emoções, o pensar, o querer e o sentir;
- A literatura infantil começa a ser apresentada de forma mais complexa e de acordo com a faixa etária.

FICHA TÉCNICA:

40 páginas

Formato: Largura 28cm x Altura 21cm

Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 120grs.

Direitos de aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se)





FICHA TÉCNICA:

24 páginas

Formato: Largura 24cm x Altura 24cm

Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 120grs

Direitos de aprendizagem e desenvolvimento na educação infantil (conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se)

LIVRO: *DESCOBRINDO, BRINCANDO E APRENDENDO*

ISBN 978-85-919358-4-0



ATIVIDADES:
13 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

A obra é composta por diversas atividades de grande importância para as crianças. As atividades proporcionam o aprendizado de forma lúdica e criativa, o que facilita à criança aprender e trabalhar com a leitura, a escrita e a fala.

"Ler é viver mil vidas diferentes em uma única existência."
André William Segalla

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Trabalhar a fala e a inserção da escrita e leitura, através de passatempos lúdicos;
- Trabalhar, através de atividades atrativas e desafiantes, a inter-relação dos números, cores e diferentes formas de objetos;
- Atrair a atenção da criança e motivá-la ao aprendizado coerente e coeso;
- Fortalecer o gosto pela leitura e pela escrita, incentivando as crianças ao aprendizado e a novas descobertas;
- Melhorar a escrita e favorecer a aquisição do conhecimento.



ESCRITA

2. COLE A INDELEZILHA EM UM BARRIL PRAO VAMOS PINTAR APÓS O USO PODEMOS USAR:

- CÍRCULOS CIRCULOS - AZUL
- CÍRCULOS TRIÂNGULOS - AMARELO
- CÍRCULOS QUADRADOS - VERDE

ESCRITA

3. PARA PODER ORGANIZAR MELHOR, CÍRCULOS E TRIÂNGULOS SÃO OS SEUS OBJETOS. VAMOS CONSIDERAR OS ELEMENTOS QUE LHE AJUDAM A ORGANIZAR MELHOR COM UM "X" NÃO CADA UM PARA DESTAQUE.

ESCRITA

10. QUANTOS ELEMENTOS VOSU ENCONTRAMOS EM CADA QUADRO DO LADO DESTES QUATRO PONTOS DE LADO TRABALHEMOS NAOS DESENVOLVIMENTO.

5	•	
3	•	
6	•	
10	•	
2	•	
1	•	



FICHA TÉCNICA:

32 páginas
Formato: Largura 28 cm x Altura 21cm
Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 120grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

LIVRO: DESCOBRINDO A MAGIA DA LEITURA

ISBN 978-85-916447-6-6



ATIVIDADES:
13 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

Durante o processo de alfabetização e da descoberta deste novo e fascinante mundo das letras, é importante despertar o interesse da criança. Para motivá-la a vencer o desafio do domínio da leitura e da escrita, o livro vai auxiliá-la a captar e manter seu interesse durante todo o processo de aprendizagem. Os verbos são apresentados novamente dando continuidade no material.

"Se eu puder dar um conselho pra alguém esse conselho é: leia! A falta de leitura condena o incauto a não entender o mundo a sua volta."
Nilca Moretto

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Fortalecer o trabalho com Competências Socioemocionais, criando valores sociais imprescindíveis;
- Despertar o interesse da criança e transformar novas ações;
- Ensinar de forma lúdica;
- Motivar e manter o interesse da criança durante o processo de aprendizagem.



2 CONHECER

LER NOS AJUDA A CONHECER MELHOR O MUNDO EM QUE VIVEMOS. PODEMOS CONHECER PESSOAS, CIDADES OU LUGARES BONITOS.

- CONHECEMOS TAMBÉM TUDO O QUE ESTÁ ESCRITO NO TEXTO.
- CONHECEMOS A VIDA DE MUITOS PESSOAGENS.

3 COMPARTILHAR

A LETURANOS AJUDA A CRIAR UM BOM DIA COM PARTILHAR O QUE APRENDEMOS POR MEIO DE LINGUAGEM E COMPARAR DEBATES QUE LEVAMOS COM OS AMIGOS E FAMILIARES.

- A LETURA PROPORCIONA MUITAS INFORMAÇÕES PARA COMPARTILHARMOS DEPOIS COM OUTRAS PESSOAS.
- A LETURA FICA MAIS INTERESSANTE QUANDO COMPARTILHAMOS COM OS AMIGOS. PODEMOS, DESSE MODO, TRANSMITIR O GOSTO PELA LETURA.

ESCREVA AS LETRAS NOS ESPAÇOS VAZIOS PARA COMPLETAR AS PALAVRAS.

 OSS_ _	 OV_ _LHA	 P_ _NTE	 ELEF_ _NTE
	 _ _BELHA	 ABACAX_ _	
 AR_ _RA	 _ _VA	 _ _GREJA	 IND_ _GENA



LIVRO: DESVENDANDO O MUNDO DA LITERATURA: OBRAS, GÊNEROS E AUTORES

ISBN 978-85-924596-3-5

ATIVIDADES:
49 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL

VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

Além de pensar no hábito da leitura, este livro desvenda o mundo literário, mostrando aos alunos que a literatura é um mundo fantástico, repleto de histórias e composto pelos gêneros: Literário, Narrativo, Lírico e Dramático.

"Ler um livro é a maior demonstração de altruísmo para a nossa mente."
Daniel Almeida

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Estimular o gosto pela leitura;
- Em tempos de tecnologia e brinquedos modernos, mostrar que a leitura pode acontecer de qualquer forma, não apenas através da leitura de um livro físico;
- Incentivar o trabalho com as Competências Socioemocionais e as Competências do Século XXI;
- Através da arte literária, mostrar que a leitura pode proporcionar o desenvolvimento social e, principalmente, o intelectual (cognitivo), em nossas vidas;
- Apresentar requisitos importantes para uma boa interpretação textual.



FICHA TÉCNICA:

44 páginas
Formato: Largura 28 cm x Altura 21cm
Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 120grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

3 DESDE BEBÊS

VOCÊ SABIA QUE O ANTIQVÁRIO DO OCEANO JÁ ESCOLHEU SEU LIVRO FAVORITO ANTES DE NASCER?

A LITERATURA FAZ PARTE DE NOSSA VIDA PRÁTICA DIA A DIA. DESDE QUE NASCEREMOS, QUANDO SOMOS BEBÊS, SEMPRE LEMOS QUEMOS CANTIGAS DE NINHA. QUE NA LITERATURA IS O CHAMA-SE O DE "CANTIGAS DE NINHA". COM O TEMPO, COM O CRESCIMENTO, MUITOS MAIS CONHECEMOS A LER OU MUITO MAIS EM LER HISTÓRIAS PARA ELAS.

A CANTIGA "NINHA NINHEM" É UM DOS EXEMPLOS MAIS CONHECIDOS DE NINHA.

QUAIS SÃO AS CARACTERÍSTICAS DOS ESTILOS?

CONTORNE COM AS CORES CORRESPONDENTES OS ELEMENTOS RELACIONADOS A CADA ESTILO (PROSA E VERSO).

- PROSA (VERMELHO)
- VERSO (VERDE)

ESTROFE

TEXTO CORRIDO

PARÁGRAFO

VERSO EM CADA LINHA

ILLUSTRADO É AUTORA DO LIVRO "O MUNDO DA LINGUAGEM".

14 POEMAS PARA CRIANÇAS

VOCÊ CONHECE OS POEMAS DO LIVRO "O MUNDO DA LINGUAGEM"?

O POETA VINÍCIUS DE MORAES ESCREVEU MUITOS POEMAS ESPECIALMENTE PARA CRIANÇAS.

VÁRIOS DE SEUS POEMAS SÃO TAMBÉM LETRAS DE MÚSICAS.



FICHA TÉCNICA:

24 páginas
Formato: Largura 24 cm x Altura 24cm
Ficha técnica: Grampo, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo sulfite 120grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

LIVRO: LENDO, CRIANDO E APRENDENDO

ISBN 978-85-919358-5-7



ATIVIDADES:
13 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO
AULA

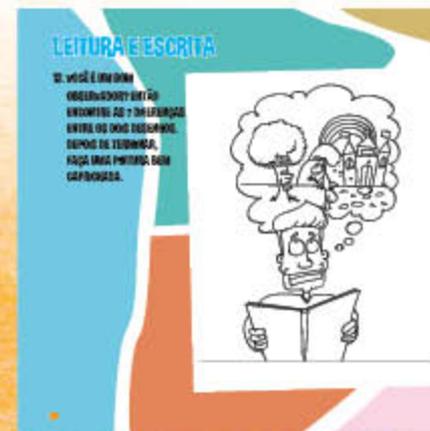
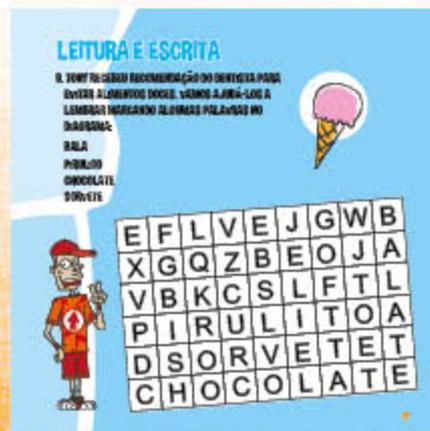
SOBRE O LIVRO:

Com uma série de passatempos lúdicos e ilustrações, esta obra apresenta diferentes técnicas que contribuem no desenvolvimento da linguagem, do raciocínio lógico e da percepção de mundo.

"Os livros têm grande importância em nossas vidas não só porque auxiliam na construção de nosso conhecimento, mas também porque nos trazem palavras de encanto, doçura e suavidade."
Francis Bacon

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- A descoberta do mundo das letras, durante a alfabetização, pode e deve ser um processo prazeroso para a criança;
- Apresentação do mundo através da alfabetização e do letramento e a importância da boa interpretação textual;
- As diferentes técnicas apresentadas irão auxiliar no desenvolvimento da linguagem, na leitura aguçada, na criatividade, a estimular o desenvolvimento emocional, o raciocínio lógico, a percepção de mundo e a expressão oral e escrita.





LIVRO: VIVENCIANDO A LEITURA, A FALA, A ESCRITA E A CONVERSÇÃO

ISBN 978-85-924596-4-2



ATIVIDADES:
10 ATIVIDADES SUGERIDAS



PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL



VIDEO AULA

SOBRE O LIVRO:

O pensamento do aluno nesta fase está mais desenvolvido, realizando operações mentais e efetivamente efetuando interpretações de textos. Dessa maneira, o livro foca na interpretação textual e proporciona uma leitura agradável que favorece a reflexão. Abordando a fala e a escrita, o conteúdo apresenta uma comunicação direta e objetiva.

"Ler um bom livro... algo tão poderoso capaz de mudar o rumo da sociedade. Leia."
Edson Andrey de Araujo Faício

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Aguçar a capacidade de reflexão e de abstração;
- Estimular a interpretação textual voltada para o que está explícito em cada texto lido;
- Facilitar a resolução de problemas;
- Mostrar ao aluno seu potencial interior;
- A importância da leitura, escrita e fala para viver melhor e sentir-se mais confiante.



FICHA TÉCNICA:

40 páginas
Formato: Largura 26 cm x Altura 24cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

DIFERENTES ATIVIDADES

A interpretação de texto é essencial para todos. Ela facilita a troca de ideias e promove o conhecimento e a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Trabalho

A leitura dos textos possibilita ao leitor compreender, interpretar e refletir. A interpretação de texto possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele.

Crítico

A interpretação de texto é fundamental para o desenvolvimento do leitor. Ela possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele.

ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS: LEITURA, ESCRITA E CONVERSÇÃO

LEITURA

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

CONHECIMENTO

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

COMUNICAÇÃO

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

INFORMAÇÃO

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

PROBLEMA

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

ESTRATÉGIAS DE FALA

A fala é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Escrita

A escrita é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Fala

A fala é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Problema

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Informação

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Comunicação

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.

Conhecimento

A leitura possibilita ao leitor compreender o texto e refletir sobre ele. Ela é essencial para o desenvolvimento do leitor e para a aprendizagem que são essenciais para o sucesso.



FICHA TÉCNICA:

32 páginas
Formato: Largura 24cm x Altura 24cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150 grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

"Ler um livro é uma experiência de criação tão única como escrever um."
Gabriel Espinosa

LIVRO: CONHECENDO OS GÊNEROS LITERÁRIOS DO BRASIL E DO MUNDO

ISBN 978-85-919358-3-3

ATIVIDADES:
4 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL **VIDEO**
AULA

SOBRE O LIVRO:

Este livro oferece ao aluno o contato com o fantástico mundo literário e seus gêneros, destacando a importância de se adequar a leitura oferecida às crianças à sua idade, para tornar as atividades mais diversificadas e agradáveis.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Apresentar ao aluno uma gama variada de gêneros que podem e devem ser utilizados em diferentes técnicas e abordagens de aprendizagem;
- Características e diferenciação de alguns dos diversos gêneros textuais;
- Proporcionar o contato com o fantástico mundo literário e seus gêneros: o narrativo, o lírico e o dramático;
- Trabalhar a leitura e a literatura de forma leve e instigante.



3. LITERATURA

A literatura é considerada uma arte que se manifesta no mundo da palavra escrita. Ela representa uma das formas de expressão mais importantes da cultura humana. Ela pode ser definida como o conjunto de obras produzidas por escritores de uma determinada cultura e época, que são lidas e interpretadas por outros leitores.

É assim que se dá a comunicação literária, através da leitura e da interpretação de textos literários.



5. GÊNEROS LITERÁRIOS

O gênero literário é um tipo de texto que se caracteriza por ser produzido por um autor, com o objetivo de transmitir uma mensagem ou uma ideia para o leitor. Os gêneros literários são classificados em narrativo, lírico e dramático.

Um gênero literário é um tipo de texto que se caracteriza por ser produzido por um autor, com o objetivo de transmitir uma mensagem ou uma ideia para o leitor. Os gêneros literários são classificados em narrativo, lírico e dramático.

PARA FACILITAR, UNEMOS OS GÊNEROS EM GRUPOS:

GÊNEROS NARRATIVOS		
Conto	Conto	Conto
Novela	Novela	Novela
Conto	Conto	Conto
Conto	Conto	Conto

7.1. CLASSE

Hans Christian Andersen
O escritor dinamarquês Hans Christian Andersen (1805-1875) foi um dos mais importantes autores de contos de fadas do mundo. Seus contos mais conhecidos são "O Pequeno Patinho Feio", "A Princesa e o Ervilhete" e "O Sapo Encantado".

Hans Christian Andersen
O escritor dinamarquês Hans Christian Andersen (1805-1875) foi um dos mais importantes autores de contos de fadas do mundo. Seus contos mais conhecidos são "O Pequeno Patinho Feio", "A Princesa e o Ervilhete" e "O Sapo Encantado".





LIVRO: COMPARTILHANDO O CONHECIMENTO

ISBN 978-85-916447-8-0

ATIVIDADES:
52 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA CONTEÚDO DIGITAL **VIDEO AULA**

SOBRE O LIVRO:

Este volume contribui para uma vivência efetivamente melhor da criança e/ou adolescente, uma vez que quem gosta de ler, escreve melhor, fala melhor e se comunica melhor. Em vista disso, o livro aborda temas como: incentivo e dicas de leitura, benefícios, dificuldades com a leitura e escrita e outros.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Incentivo e dicas de leitura;
- A importância de uma leitura pautada na criticidade e nas informações que são transmitidas;
- Benefícios da leitura;
- Processo de leitura e dificuldades com leitura e escrita;
- História da leitura;
- Linguagem atual e a importância da oralidade.



FICHA TÉCNICA:

72 páginas
Formato: Largura 24 cm x Altura 24cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150 grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)





FICHA TÉCNICA:

48 páginas
Formato: Largura 24 cm x Altura 24cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

"O que leva uma criança a ler é o exemplo."
Ana Maria Machado

LIVRO: PARA LER E ENTENDER OS GRANDES AUTORES

ISBN 978-85-919352-6

ATIVIDADES:
4 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL

VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

A obra oferece aos alunos, de modo simples e divertido, o contato com os maiores nomes da literatura brasileira, destacando grandes autores e suas obras.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Trabalhar os grandes autores nacionais e suas principais obras;
- Familiarizar o aluno com a literatura, favorecendo o pensar e refletir, assim como o gosto pela leitura;
- Proporcionar o desenvolvimento emocional, social e cognitivo, garantindo o enriquecimento pedagógico do aluno;
- Desenvolver uma postura crítico-reflexiva, relevante para a sua formação.



9. JORGE AMADO (1912-2001)

Jorge Amado viveu uma infância fascinante em Ilhéus, no Brasil, e no exterior. Foi um escritor produtivo, com mais de 40 livros publicados. Foi um dos maiores nomes da literatura brasileira do século XX. Seus livros são conhecidos por sua linguagem simples e direta, e por sua capacidade de retratar a vida cotidiana de uma forma envolvente e emocionante.



"Não acredito que chegue um tempo em que a literatura seja reliquia do passado."
Jorge Amado

REPRESENTANTES ÉTNICOS NA LITERATURA BRASILEIRA

Luiza Marinho
Escritora brasileira de origem portuguesa. Foi uma das primeiras autoras a abordar temas relacionados à diversidade étnica e social em suas obras.

Maria Fátima dos Reis
Escritora brasileira de origem portuguesa. Foi uma das primeiras autoras a abordar temas relacionados à diversidade étnica e social em suas obras.

Carolina Maria de Jesus
Escritora brasileira de origem portuguesa. Foi uma das primeiras autoras a abordar temas relacionados à diversidade étnica e social em suas obras.



15. RUBEM BRAGA (1913-1990)

Rubem Braga foi um escritor brasileiro conhecido por suas obras de ficção e ensaios. Foi um dos maiores nomes da literatura brasileira do século XX. Seus livros são conhecidos por sua linguagem simples e direta, e por sua capacidade de retratar a vida cotidiana de uma forma envolvente e emocionante.



"Ah, que vontade de escrever bobagens bem melhores, bobagens para todo mundo me achar ridículo."
Rubem Braga



FICHA TÉCNICA:

48 páginas
 Formato: Largura 24 cm x Altura 24 cm
 Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300 grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

"Se você não tem tempo para ler, você não tem tempo (ou as ferramentas) para escrever. Simples assim."
 Stephen King

LIVRO: PARA LER E ENTENDER OS GÊNEROS LITERÁRIOS DO BRASIL E DO MUNDO

ISBN 978-85-919358-2-6

ATIVIDADES:
 4 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA
 CONTEÚDO DIGITAL

VIDEO AULA

SOBRE O LIVRO:

Este livro aprofunda o contato do aluno com o fantástico mundo literário e seus gêneros. Além de descrever cada gênero, cita exemplos de obras literárias e curiosidades contextualizadas e inseridas no cotidiano, fortalecendo o conhecimento literário dos alunos já nos anos finais do Ensino Fundamental.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Aprofundar o contato do aluno com o mundo literário e seus gêneros:
 - Gênero narrativo-epopeia; romance; novela; conto; crônica e ensaio;
 - Gênero lírico-soneto; haicai; hino e acalanto;
 - Gênero dramático-drama; comédia; tragédia; tragicomédia e musical;
- Instigar a curiosidade dos alunos para a leitura;
- Apresentar notificações que forneçam informações contextualizadas e inseridas no cotidiano dos alunos.



1. O QUE É LINGUAGEM?

A língua é o modo de comunicação humana. Ela é um sistema de signos que permite a interação entre os indivíduos de uma comunidade. Ela é formada por sons, palavras e frases que são combinados para formar mensagens.

COM TUDO ISSO, POR QUE É TÃO IMPORTANTE?

A linguagem é a base de toda a cultura humana. Ela nos permite expressar nossos pensamentos, sentimentos e ideias. Sem ela, não poderíamos nos comunicar nem aprender com os outros.

GÊNEROS LITERÁRIOS

Representam gêneros de obras literárias que possuem uma forma. Cada gênero tem suas características próprias de produção e consumo. Todos os gêneros literários podem ser classificados em três grandes grupos:

NARRATIVO	LÍRICO	DRAMÁTICO
<p>Descrevem fatos e acontecimentos em um determinado espaço e tempo. Podem ser contos, romances, novelas, contos populares, etc.</p>	<p>Expressam sentimentos e emoções de forma subjetiva. Podem ser poemas, canções, etc.</p>	<p>Representam situações de conflito entre personagens em um determinado espaço e tempo. Podem ser peças de teatro, filmes, etc.</p>
<p>Epico</p> <p>Novela</p> <p>Conto</p> <p>Crônica</p> <p>Ensaio</p>	<p>Soneto</p> <p>Haij</p> <p>Hino</p> <p>Canção</p>	<p>Drama</p> <p>Comédia</p> <p>Tragédia</p> <p>Tragicomédia</p> <p>Musical</p>

1. O QUE É LITERATURA?

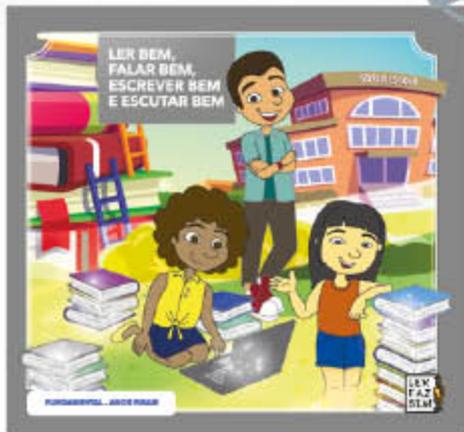
A literatura é considerada uma arte verbal que utiliza a linguagem para expressar sentimentos e ideias. Ela é formada por obras que são lidas e apreciadas por um grupo de pessoas.

O QUE É LITERATURA?

A literatura é uma forma de arte que utiliza a linguagem para expressar sentimentos e ideias. Ela é formada por obras que são lidas e apreciadas por um grupo de pessoas.

OUTRAS DEFINIÇÕES

- Literatura é a arte de escrever.
- Literatura é a arte de ler.
- Literatura é a arte de pensar.
- Literatura é a arte de sentir.
- Literatura é a arte de viver.



LIVRO: LER BEM, FALAR BEM, ESCREVER BEM E ESCUTAR BEM

ISBN 978-85-924596-6-6

ATIVIDADES:
10 ATIVIDADES SUGERIDAS

PLATAFORMA
CONTEÚDO DIGITAL

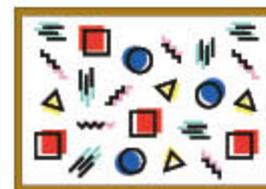
VIDEO
AULA

SOBRE O LIVRO:

Esta é a fase em que a criança/adolescente desenvolve o pensamento "hipotético-dedutivo" e a capacidade de abstração. Desse modo, o livro traz temas como: interpretação textual, estudos, cotidiano, trabalho, mundo digital, sinais de pontuação, interpretação de imagens, estratégias, recursos, tipos de textos e dicas. No mais, incentiva o sentimento de poder interior do aluno de se ver como um ser inteligente, reflexivo e capaz de resolver problemas sozinho.

PRINCIPAIS TEMAS E ASSUNTOS ABORDADOS:

- Contribuir na construção de suposições baseadas em suas hipóteses de interpretação textual para formar um cidadão crítico, protagonista e autônomo;
- Formar sujeitos críticos e reflexivos;
- Apresentar a literatura como recurso didático de valor ao processo ensino-aprendizagem;
- Motivar o aluno a se tornar um futuro leitor crítico e reflexivo.



FICHA TÉCNICA:

56 páginas
Formato: Largura 26cm x Altura 24cm
Ficha técnica: Lombada quadrada PUR, capa couchê fosco 300grs com finalização em verniz UV e miolo couchê fosco 150grs.

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LINGUAGEM PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (1, 2 e 4)
COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL (2, 3, 5, 6 e 9)

Como aprender melhor a ler e escrever

Para aprender a ler e escrever bem, é preciso praticar muito. Assim, quanto mais você ler e escrever, mais fácil será para você. Além disso, é importante ter um bom modelo de escrita para se inspirar. Isso pode ser feito lendo livros e jornais, ou observando a escrita de alguém que escreva bem. Também é importante ter um bom lugar para escrever, com uma boa iluminação e um bom silêncio.

UMA PRIORIDADE PARA OS ESTUDANTES

É importante que os estudantes tenham acesso a livros e jornais para ler e escrever. Isso pode ser feito em casa, na escola ou em bibliotecas. Também é importante que os estudantes tenham acesso a um bom modelo de escrita para se inspirar. Isso pode ser feito lendo livros e jornais, ou observando a escrita de alguém que escreva bem.



CONCORDÂNCIA

Mundo digital e o mundo da escrita

Quando digitamos um texto, o computador transforma o que escrevemos em caracteres e palavras. Isso acontece porque o computador entende o que estamos escrevendo e transforma isso em um código que ele pode entender. Assim, quando digitamos um texto, o computador transforma o que escrevemos em caracteres e palavras.

ESTRUTURA DO TEXTO

Quando escrevemos um texto, precisamos organizar as ideias. Isso pode ser feito de várias maneiras. Uma delas é usar títulos e subtítulos para organizar o texto. Outra é usar parágrafos para organizar o texto. Também é importante usar conectivos para ligar as ideias. Assim, quando escrevemos um texto, precisamos organizar as ideias.

SINAIS DE PONTUAÇÃO E AUXILIARES

Os sinais de pontuação e auxiliares são usados para organizar o texto e facilitar a leitura. Eles ajudam a separar as ideias e a dar ritmo ao texto. Assim, quando escrevemos um texto, precisamos usar os sinais de pontuação e auxiliares para organizar o texto.

1. PONTO (.)	2. VÍRGULA (,)	3. PONTUAÇÃO DE EXCLAMAÇÃO (!)	4. PONTUAÇÃO DE INTERROGAÇÃO (?)
5. PONTO E VÍRGULA (;)	6. TRAVESSÃO (—)	7. PONTO E VÍRGULA (;)	8. PONTO E VÍRGULA (;)
9. PONTO E VÍRGULA (;)	10. PONTO E VÍRGULA (;)	11. PONTO E VÍRGULA (;)	12. PONTO E VÍRGULA (;)
13. PONTO E VÍRGULA (;)	14. PONTO E VÍRGULA (;)	15. PONTO E VÍRGULA (;)	16. PONTO E VÍRGULA (;)

CONCORDÂNCIA

Concordância é a harmonia entre as palavras de uma frase. Isso acontece porque as palavras precisam estar de acordo com o contexto. Assim, quando escrevemos um texto, precisamos usar a concordância para harmonizar as palavras.

A COLETÂNEA LER FAZ BEM É COMPOSTA POR UM MATERIAL COMPLETO, QUE CONTRIBUI NA CONSTRUÇÃO DE SUPOSIÇÕES BASEADAS EM SUA INTERPRETAÇÃO TEXTUAL. COM OBJETIVO DE FORMAR CIDADÃOS CRÍTICOS, PROTAGONISTAS E AUTÔNOMOS.



FORMAÇÃO E AÇÃO COMPLEMENTAR

Gestores, Professores / Orientadores e Família

1. GESTORES: a formação para o gestor tem por finalidade apresentar todo o conjunto de materiais da coletânea, as inúmeras possibilidades de atividades que poderão ser desenvolvidas e implementadas em suas escolas, acompanhar efetivamente a utilização dos materiais e os benefícios que poderão ser atingidos junto aos alunos, suas famílias e toda a comunidade escolar.

2. PROFESSORES / ORIENTADORES: Com o intuito de mostrar ao professor/orientador os materiais dos alunos e famílias, além das inúmeras possibilidades e atividades oferecidas, são desenvolvidos workshops e oficinas, que tem por objetivo apresentar-lhes todo o material, trazer as experiências de sucesso vivenciadas no desenvolvimento das ações de estímulo à leitura, planejar a proposta pedagógica e aprimorar a aplicabilidade das atividades sugeridas nos livros e nas diversas disciplinas.

As ações dos encontros são complementadas com acompanhamento pedagógico presencial ou virtual, e é este o momento de monitorar e viabilizar as ações, avaliar os resultados e contribuir para as melhorias constantes da ação.

3. FAMÍLIA: O material exclusivo da família oferece encontros presenciais ou virtuais entre nossa equipe técnica e as equipes pedagógicas do município, com foco na relação família-escola. A sugestão é que essas oficinas aconteçam antes dos encontros com os familiares e sejam realizadas em 2 segmentos:

*Formação com os gestores: com o objetivo de conhecer e entender a importância de ampliar a relação com as famílias dos alunos, a oficina com os gestores, além de orientar, possibilitará troca de informações, dicas, sugestões, orientações, discussões positivas sobre a ação educativa e a relevância de conquistar e manter a aproximação dos familiares /responsáveis.

*Formação com os professores /orientadores: com o objetivo de se familiarizar com o material da família e multiplicar o conteúdo, as oficinas acontecem para direcionar e definir detalhes da implantação da coletânea e seus encaminhamentos metodológicos, trabalhando a importância dos temas, de discutir as atividades propostas e de planejar as atividades que serão realizadas com os familiares.

- **AÇÃO COMPLEMENTAR:** A coletânea LER FAZ BEM oferece palestras com especialistas. O intuito destes encontros é enriquecer a ação de estímulo à leitura e de ressaltar o fortalecimento da relação família-escola.

ALGUMAS AÇÕES DE FORMAÇÃO COMPLEMENTAR



Formação para coordenadores, diretores e professores do ensino fundamental de Águas de São Pedro.



Palestra para professores e famílias, no município de Torrinhã – SP ministrada por Dieckson Carvalho.



Palestra para coordenadores e professores realizada no SESC/Goias, ministrada por Jairo de Paula.



Palestra para os professores da rede municipal e estadual do município de Torrinhã – SP, ministrada por Anderson Novello.



Palestra para a família e professores, ministrada por Anderson Novello, no município de Águas de São Pedro – SP.

Palestra para coordenadores e professores, ministrada por Regina Studo em Aparecida de Goiânia – GO.



Formação com os professores no município de Aparecida de Goiânia – GO, ministrada por Anderson Carlos de Souza e Elisângela Degasperi Padermo.



Palestra Show ministrada por Eduardo Perez aos pais e alunos do município Santa Maria da Serra – SP.

LEIS

Lei nº 13.696, de 12 de julho de 2018, institui a Política Nacional de Leitura e Escrita:

Art. 1º - Fica instituída a Política Nacional de Leitura e Escrita como estratégia permanente para promover o livro, **a leitura, a escrita, a literatura** e as bibliotecas de acesso público no Brasil. Parágrafo único. A Política Nacional de Leitura e Escrita será implementada pela União, por intermédio do Ministério da Cultura e do Ministério da Educação, em cooperação com os Estados, o Distrito Federal e os Municípios e com a participação da sociedade civil e de instituições privadas.

Art. 2º - São diretrizes da Política Nacional de Leitura e Escrita:

I - a **universalização** do direito ao **acesso ao livro**, à leitura, à escrita, à literatura e às bibliotecas;

II - o reconhecimento da leitura e da escrita como um direito, a fim de **possibilitar a todos**, inclusive por meio de políticas de **estímulo à leitura**, as condições para exercer plenamente a cidadania, para viver uma vida digna e para contribuir com a construção de uma sociedade mais justa;

Art. 3º - São objetivos da Política Nacional de Leitura e Escrita:

I - **democratizar o acesso ao livro** e aos diversos suportes à leitura por meio de bibliotecas de acesso público, entre outros espaços de **incentivo à leitura**, de forma a ampliar os acervos físicos e digitais e as condições de acessibilidade;

II - **fomentar a formação de mediadores** de leitura e fortalecer ações de estímulo à leitura, por meio da **formação** continuada em práticas **de leitura para professores, bibliotecários e agentes de leitura**, entre outros agentes educativos, culturais e sociais;

III - **valorizar a leitura** e o incremento de seu valor simbólico e institucional por meio de campanhas, premiações e eventos de difusão cultural do livro, da leitura, da literatura e das bibliotecas;

V - **promover a literatura**, as humanidades e o fomento aos processos de criação, formação, pesquisa, difusão e intercâmbio literário e acadêmico em território nacional e no exterior, para autores e escritores, por meio de prêmios, intercâmbios e bolsas, entre outros mecanismos.

VI - fortalecer institucionalmente as bibliotecas de acesso público, com qualificação de espaços, acervos, mobiliários, equipamentos, programação cultural, **atividades pedagógicas**, extensão comunitária, incentivo à leitura, **capacitação de pessoal**, digitalização de acervos, empréstimos digitais, entre outras ações;

VII - incentivar pesquisas, estudos e o estabelecimento de indicadores relativos ao livro, à leitura, à escrita, à literatura e às bibliotecas, com vistas a **fomentar a produção de conhecimento** e de estatísticas como instrumentos de avaliação e qualificação das políticas públicas do setor;

VIII - **promover a formação profissional** no âmbito das cadeias criativa e produtiva do livro e mediadora da leitura, por meio de ações de qualificação e capacitação sistemáticas e contínuas;

<https://www.jusbrasil.com.br/topicos/196830017/art-3-inc-ix-da-lei-13696-18>

X - **incentivar** a expansão das capacidades de **criação cultural** e de **compreensão leitora**, por meio do fortalecimento de ações educativas e culturais focadas no **desenvolvimento das competências** de produção e interpretação de textos....

Lei nº 10.753, de 30 de outubro de 2003

A lei estabelece que cabe ao poder Executivo criar e executar projetos de acesso ao livro e incentivo à leitura, além de ampliar os já existentes.

Art.1, Capítulo 1, institui Política Nacional do Livro, mediante as seguintes diretrizes:

I - **Assegurar ao cidadão** o pleno exercício do direito de acesso e uso do livro;

V - **Promover e incentivar o hábito da leitura**;

VIII - **Apoiar** a livre circulação do livro no País;

IX - **Capacitar a população** para o uso do livro como fator fundamental para seu progresso econômico, político, social e promover a justa distribuição do saber e da renda;

XII - **Assegurar às pessoas com deficiência visual** o acesso à leitura.

Art. 13, Capítulo IV, da Difusão do Livro:

Cabe ao Poder Executivo **criar e executar projetos** de acesso ao livro e incentivo à leitura, ampliar os já existentes e implementar, isoladamente ou em parcerias públicas ou privadas, as seguintes ações em âmbito nacional:

I - **Criar parcerias**, públicas ou privadas, para o desenvolvimento de **programas de incentivo à leitura**, com a participação de entidades públicas e privadas;

II - **Estimular a criação e execução** de projetos voltados para o estímulo e a consolidação do hábito de leitura, mediante: a) **revisão e ampliação do processo** de alfabetização e leitura de textos de literatura nas escolas; b) **introdução da hora de leitura diária** nas escolas;

Lei nº 13.005, de 25 de junho de 2014, Art. 2º do PNE 2011-2020 - Alguns apontamentos especificados nas Diretrizes do PNE

I - Erradicação do analfabetismo;

II - Universalização do atendimento escolar;

III- **Superação** das desigualdades educacionais, com ênfase na promoção da cidadania e na erradicação de todas as formas de discriminação;

IV - Melhoria da qualidade da educação;

V - Formação para o trabalho e para a cidadania, com ênfase nos valores morais e éticos em que se fundamenta a sociedade;

VII - Promoção humanística, científica, cultural e tecnológica do País;

IX - **Valorização** dos (as) profissionais da educação;

X- Promoção dos princípios do **respeito** aos direitos humanos, à diversidade e à sustentabilidade socioambiental.

Constituição Federal - Artigo 205

"A educação, direito de todos e dever do Estado e da **família**, será promovida e incentivada com a **colaboração da sociedade**, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho".

Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, Art. 2 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

"A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho"

Ministério da Educação

"Os pais e responsáveis têm o direito de acompanhar a educação de seus filhos. Participar ativamente da vida escolar das crianças interfere positivamente na qualidade do ensino..."

Ler Faz Bem e a BNCC

A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento que determina as competências, as habilidades e as aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver durante cada etapa da Educação Básica. Esse documento deve ser seguido tanto por escolas públicas quanto por escolas particulares, e o conteúdo deve ser o mesmo em qualquer lugar.

Com o propósito de contribuir para a construção de uma sociedade que respeite e promova a diversidade e os direitos humanos, a coletânea LER FAZ BEM, implementada junto com a BNCC, proporcionará transformações significativas, tanto na Educação Infantil quanto no Ensino Fundamental.

A Ação LER FAZ BEM está adequada e de acordo com a BNCC, pois contempla em seus diversos materiais as diretrizes pedagógicas e as bases que norteiam o conjunto de aprendizagens essenciais da Educação.



1. Conhecimento: Entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar com a sociedade. O material do LER FAZ BEM faz o aluno interagir com o mundo e perceber que a leitura e a escrita abrem os horizontes, promovendo o seu crescimento;



2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções. Com as atividades diversificadas e abrangentes a todas as áreas do conhecimento, a ação contribui para o aluno aperfeiçoar seu raciocínio lógico, permitindo um pensamento crítico embasado;





3. Repertório Cultural: Desfrutar e participar de práticas diversificadas de produção artístico-cultural. Com o estudo de vários autores propostos nas coleções, o material favorece o aumento do conhecimento da cultura brasileira e proporciona a produção de diversos tipos de artes, como: teatro, rádio e outros.



4. Comunicação: Expressar-se e partilhar informações, experiências, ideias, sentimentos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo. A coletânea traz em seus volumes a história da comunicação e seu desenvolvimento através dos tempos, o que auxilia o educando a entender a importância de compreender e interpretar a comunicação.



5. Cultura Digital: A internet é um celeiro de boas leituras; portanto, comunicar-se, acessar e produzir conhecimento através de bons sites contribui para o desenvolvimento de novas habilidades e competências. O material mostra a importância do conceito digital no mundo informatizado, e apresenta a necessidade de sabermos o momento adequado para utilizarmos a linguagem virtual.



6. Trabalho e Projeto de Vida: Entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida com responsabilidade. O LER FAZ BEM traz muitas curiosidades sobre as diversas opções profissionais e coopera na construção e representação dos desejos profissionais.



7. Argumentação: Formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns, com base em direitos humanos, consciência socioambiental, consumo responsável e ética. Por apresentar excelentes leituras, o material incentiva a criança a aprender a argumentar e ter capacidade de dialogar.



8. Autoconhecimento e Autocuidado: Cuidar de sua saúde física e emocional, reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas. Os livros e textos do LER FAZ BEM apresentam sentimentos e emoções que favorecem o desenvolvimento das relações afetivas saudáveis.



9. Empatia e Cooperação: Fazer-se respeitar e promover o respeito ao outro, com acolhimento e valorização da diversidade, sem preconceitos de qualquer natureza. Através das atividades da ação LER FAZ BEM, a criança aprenderá a importância do trabalhar em equipe e desenvolverá relações interpessoais.



10. Responsabilidade e Cidadania: Tomar decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários. O material LER FAZ BEM resgata hábitos antigos e trabalha boas ações, conscientização e responsabilidade.

LINHA PEDAGÓGICA

A leitura é a base para formar leitores capazes de se situar conscientemente e participar da conquista de uma convivência social mais feliz e mais justa para todos. É um importante instrumento para o processo de construção da sociedade. O primeiro passo da escola consiste em assegurar um justo e adequado processo de iniciação à leitura. Afinal, um dos principais desafios a ser enfrentado pela escola é o de fazer com que os alunos aprendam a ler corretamente. A linha pedagógica da coletânea LER FAZ BEM estimula o professor a não determinar o que o aluno irá ler, e sim a oportunizar o contato com uma diversidade de materiais de leitura (jornais, revistas, livros, respeitando-se o nível de aprendizagem de cada um). Sabemos que quanto maiores forem a diversidade e as possibilidades, maiores serão as condições de desenvolver a habilidade do pensamento.

CONCEPÇÃO PEDAGÓGICA

A Concepção Pedagógica da coletânea LER FAZ BEM está fundamentada em defender a leitura como meio permanente de interação, ajustes, conflitos e (re) construções. Contemplando o desenvolvimento do intelecto, não se resume ao simples ato de decodificar a palavra escrita. O material estimula o processo de criação e interpretação de textos de forma prazerosa.



A IMPORTÂNCIA DA LEITURA

A prática da leitura enriquece o indivíduo.

A leitura é essencial para promover a aquisição de conhecimentos. Quando estimulada na infância, a leitura possibilita aprender, desde pequeno, que ler é algo importante e, acima de tudo, prazeroso.

- » Ler aumenta a expectativa de vida;
- » Ao ler, a criatividade é fortalecida;
- » Durante a leitura, diferentes partes do cérebro são estimuladas;
- » Ler melhora o vocabulário e a comunicação;
- » Ler eleva a autoestima;
- » A leitura estimula a memória;
- » Leitura é combustível para a imaginação.

HABILIDADES DESENVOLVIDAS COM A LEITURA

- » Habilidades emocionais;
- » Habilidades sociais;
- » Habilidades éticas;
- » Habilidades cognitivas;
- » Conhecimento e reconhecimento dos grafemas;
- » Consciência fonológica;
- » Memória operacional;
- » Fluência na leitura;
- » Prazer e informação;
- » Construção de conhecimento e desenvolvimento pessoal;
- » Capacidade crítica;
- » Comunicação;
- » Desenvolvimento da auto reflexão.

As habilidades devem ser desenvolvidas na busca das competências

Não podemos deixar de ressaltar que um aluno, ao desenvolver competências e habilidades com orientações de um educador, vai aprender a usá-las de maneira adequada e conveniente. Portanto, a escola deve focar seu trabalho em competências e habilidades para ensinar e preparar o jovem para lidar com situações de seu cotidiano e ser capaz de resolver problemas reais.

BENEFÍCIOS DA LEITURA PARA O ALUNO

- Ajuda no desenvolvimento pessoal, emocional, intelectual e profissional da criança e adolescente.
- Amplia o conhecimento, desenvolvendo a memória, a criatividade e as habilidades de compreensão.
- Enriquece o vocabulário, contribuindo para o desenvolvimento da capacidade linguística.
- Aprimora as habilidades de comunicação, interpretação, concentração e o raciocínio.
- Proporciona entretenimento e lazer.
- Desenvolve o afeto.
- Aumenta a curiosidade.
- Aumenta a capacidade de escutar.
- Abre as portas para conhecimento do mundo e das pessoas.
- As crianças se sentem mais amadas.

BENEFÍCIOS DA LEITURA PARA A COMUNIDADE ESCOLAR

- Ler é um prazer que, cultivado, pode durar por toda a nossa vida.
- A leitura é algo que podemos fazer em praticamente qualquer lugar.
- A leitura nos dota de palavras para expressar nossos sentimentos, emoções, crenças.
- A leitura nos transporta através do espaço e do tempo.
- Ler o que a criança escreve nos leva a redescobrir o sentido de muitas coisas.
- Ler gera temas para conversas.
- Ler nos faz pensar nos outros.
- Ler é receber muito em troca de quase nada.
- A leitura fortalece o vínculo entre pais e filhos.
- A leitura contribui para a interação do professor com o aluno, durante a construção do saber.

BENEFÍCIOS DA LEITURA PARA A SOCIEDADE

- A leitura pode afastar ações e pensamentos negativos.
- A leitura melhora a visão do mundo e permite ver o que antes nunca se havia visto.
- Por meio da leitura, a sociedade pode encontrar mais meios para reduzir a pobreza, a marginalização, a exclusão e a injustiça.
- Ler humaniza e muda vidas.
- A leitura nos dá voz.
- A leitura transforma o mundo.
- A leitura rejuvenesce, ao mesmo tempo em que nos torna sábios.
- A leitura é construtora de sociedades e de sonhos.
- Ler abre inumeráveis portas e ilumina incontáveis caminhos.



CAMPANHAS

Educação se faz em família!

Campanha de estímulo à importância da participação da família na vida escolar dos seus filhos.

Como apoio, sua escola recebe: 1 faixa, 3 cartazes e camisetas.



ALÉM DOS LIVROS... UMA AÇÃO COMPLETA

Com a aquisição da coletânea LER FAZ BEM, sua escola ganha muito mais que livros. **GANHA** uma AÇÃO completa de Incentivo à leitura. Como apoio sua escola recebe : 1 faixa, 10 cartazes (2 de cada modelo) e camisetas.



